

## Newsletter DVD Neuheiten April 2012, 24.04.2012

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

von William Forsythe als einer der wenigen wahren Meister des zeitgenössischen Balletts betitelt, sorgt Alonzo King mit seinen Choreographien weltweit für Furore und bereichert das Ballett mit neuen Ausdrucksmöglichkeiten. Seine einzigartige Vision vom Tanz und der Bewegung spiegelt sich in den drei auf DVD und Blu-ray festgehaltenen Balletten – *Triangle of the Squinches*, *Dust and Light* und *Scheherazade* – wider, die er mit seinem 1982 gegründeten Ensemble **ALONZO KING LINES BALLET** 2011 in San Francisco aufführte. In dem 20-minütigen Bonusfilm von Marita Stocker spricht Alonzo King über seine „Denkstrukturen“, wie er seine Choreographien bezeichnet.

Eine märchenhafte Version von Tschaikowskys berühmtesten Ballett **NUTCRACKER AND THE MOUSE KING** entwickelten die Choreographen Wayne Eagling und Toer van Schayk 2011 für das Amsterdamer Musiktheater. Hierfür verlegten sie die Handlung ins Amsterdam des Jahres 1810 und ersetzten die üblichen Festtage zu Weihnachten durch die traditionelle niederländische Feier am Sinterklaas-Abend. Und so nimmt die faszinierende Geschichte um Clara (Anna Tsygankova), dem Prinzen (Matthew Golding) und dem vewunschenen Nussknacker (James Stout) ihren Lauf ... Auf DVD und Blu-ray erhältlich!

### Weitere DVD Neuheiten im Überblick:

**DIE HEIMLICHE EHE:** Obwohl Cimarosas erfolgreiche Oper eigentlich zu seinen bekanntesten gehört, ist sie doch so unbekannt. Selbst in der 100-jährigen Geschichte der Deutschen Oper Berlin gab es nur eine einzige Produktion, die Lorin Maazel 1965 selbst dirigierte und Gustav Rudolf Sellner inszenierte.

**DER GRAF VON LUXEMBURG:** Mit einem weiteren Werk des Komponisten Franz Lehár setzt sich unsere Operettenreihe fort – in seiner humorvollen Operette im Pariser Flair, verfilmt im Jahr 1972, sind Eberhard Wächter, Lilian Sukis, Erich Kunz u.v.a. zu erleben.

**FRIEDRICH GULDA – I LOVE MOZART, I LOVE BARBARA:** Der Pianist ist bekannt für Konzerte, in denen er die Klassik mit dem Jazz vereint. So auch während des Münchner Klaviersommer 1990, bei dem er als außergewöhnlicher Interpret von Mozarts Werken seinem Namen wieder alle Ehre machte. Anschließend trat er gemeinsam mit Barbara Dennerlein an der Hammond-Orgel auf.

**AIDA:** Verdis Oper ist wie keine andere eng mit der Arena di Verona verbunden, wurde sie doch einst zur Eröffnung des Theaters aufgeführt. Die Inszenierung von Gianfranco De Bosio unter der Leitung von Nello Santi aus dem Jahr 1992 erinnert mit dem Bühnenbild und der Kostüme an die Eröffnungsaufführung von 1913. Unter den internationalen Sängern stechen Maria Chiara, Carlo Striuli und Dolora Zajick hervor.

**LINDA DI CHAMOUNIX:** Daniel Schmid inszenierte 1996 Donizettis Oper für das Züricher Opernhaus. In der Rolle der wahnsinnig werdenden Linda ist keine geringere als Edita Gruberova zu sehen. Mit ihrer Stimmgewalt bringt sie die rührende Geschichte erstklassig zum Ausdruck.

Alle Titel sind ab dem 07. Mai 2012 erhältlich. Weitere Informationen zu den einzelnen Titeln sowie die druckfähige Coverabbildung finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionen und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße  
**Cornelia Babrikowski (digital)**

---

### ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROSSE BRAUHAUSSTRASSE 8 • D - 06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99  
MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRASSE 19 • D - 10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49  
BANKVERBINDUNG: SPARKASSE LEIPZIG • BLZ 860 555 92 • KONTO 1100 74 46 45  
GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF, ERWIN STÜRZER  
SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE / SAALE • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USTID NR. DE 813091503