

Newsletter DVD Neuheiten Februar 2013, 15.02.2013

Liebe Journalisten, liebe Musikfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,

Auch in diesem Monat hat Arthaus Musik eine Welterstaufführung zu bieten: Giovanni Battista Pergolesis Vertonung des vom berühmten Dichter Metastasio verfassten Librettos **L'OLIMPIADE** aus dem Jahr 1735 zählt zu den frühesten Kompositionen nach der musikalischen Premiere des Opernstoffes von Antonio Caldara. Wenn die Uraufführung noch unter keinem guten Stern stand, beeindruckt Italo Nunziatas Neuinszenierung 2011 umso mehr. Die Solisten Lyubov Petrova, Yetzabel Arias Fernández und Raúl Giménez überzeugen auf einer Bühne, die weite Teile des Publikumsraum einnimmt. Alessandro De Marchi leitet die auf barocke Instrumente spezialisierte Academia Montis Regalis.

Johann Sebastian Bachs weltbekannte **MATTHÄUS-PASSION** liegt nun in einer Aufzeichnung vom Royal Concertgebouw Orchestra aus Amsterdam unter dem Dirigat von Iván Fischer vor. Dem Visionär gelingt es auf hervorragende Weise die Doppelchörigkeit mit den Solisten Mark Padmore und Peter Harvey sowie dem Netherlands Radio Choir und dem National Children's Choir umzusetzen. Trotz des modernen Instrumentariums hält er sein Orchester zu einem historisch orientieren Spiel an.

Giuseppe Verdi kam vor allem durch seine Opernkompositionen zu großem Ruhm. Anlässlich seines 200. Geburtstags veröffentlicht Arthaus Musik nun drei herausragende Werke in der **VERDI OPERA SELECTION VOL II**. Neben der *Aida* mit Luciano Pavarotti aus dem Jahr 1985 an der Mailänder Scala und Günter Krämers *Nabucco* erleben Sie Plácido Domingo als *Simon Boccanegra* in einer Inszenierung von 2010 unter der musikalischer Leitung von Daniel Barenboim.

Die Opéra National de Paris spielt seit ihrer Gründung Ende des 17. Jahrhunderts durch weltbekannte Inszenierungen und stilprägende Uraufführungen eine bedeutende Rolle in der Musikgeschichte. Arthaus Musik vereint nun drei großartige Ballettinszenierungen in einer Box. **THE BALLET CLASSICS** enthalten die *Coppélia* von Léo Delibes mit Charline Giezendanner und Mathieu Ganio in den Hauptrollen, Pierre Lacottes *Paquita* mit der überarbeiteten Musik von David Coleman und Adolphe Adams romantische *Giselle* mit Laëtitia Pujol in der begehrten Titelrolle. Eine exzellente Zusammenstellung beeindruckender Ballette!

Weitere DVD Neuheiten im Überblick:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA: Gioachino Rossini war 24 Jahre alt, als er 1816 in kaum drei Wochen seine berühmteste opera buffa komponierte. Die vorliegende Inszenierung von Michael Hampe bei den Schwetzingen Festspielen aus dem Jahr 1988 besticht durch eine hervorragende musikalische Leitung von Gabriele Ferro und erstklassigen Solisten, wie Cecilia Bartoli, Gino Quilico, David Kuebler und Carlos Feller.

LE NOZZE DI FIGARO: Es ist eine entspannte Atmosphäre heiterer Gelassenheit, die die 1973er Produktion von Mozarts Oper in der Inszenierung von Peter Hall auszeichnet. Man erlebt darin junge und kommende Stars wie Kiri Te Kanawa, Ileana Cotrubas und Frederica von Stade in einem bis in die Nebenrollen hinein hervorragendem Sängersenemble unter dem Dirigat von John Pritchard.

ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROÙE BRAUHAUSSTRAÙE 8 • D-06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99
MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRAÙE 19 • D-10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49
BANKVERBINDUNG: COMMERZBANK HALLE • BLZ 800 400 00 • KONTO 110 39 85 • GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF
SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE (SAALE) • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USt-IdNr. DE 813091503

OWEN WINGRAVE: Als Benjamin Britten mit der Arbeit an seiner Oper begann, schwebte ihm eine Produktion vor, die sowohl im Opernhaus als auch auf dem Bildschirm funktioniert. Tatsächlich lief die erste Inszenierung im Jahr 1971 im Fernsehen – zwei Jahre vor der Opernpremiere im Covent Garden. Die vorliegende Aufzeichnung wurde von Margaret Williams in Szene gesetzt, mit Gerald Finley, Peter Savidge, Hilton Marlton und Josephine Barstow in den Hauptrollen sowie Kent Nagano als musikalischen Leiter.

LA FORZA DEL DESTINO: Verdis Oper ist eine Abenteuergeschichte, die die moderne Idee des Road Movies vorweg nimmt. Die vorliegende DVD mit einer Inszenierung von Nicolas Joël und einem ausgezeichneten Sängereensemble unter der Leitung von Zubin Mehta wird den hohen Ansprüchen gerecht. In den Titelrollen erleben Sie Violeta Urmana, Carlo Guelfi und Marcello Giordani.

Alle Titel sind ab dem **04. März 2013** erhältlich. Weitere Informationen zu den einzelnen Titeln sowie die druckfähige Coverabbildung finden Sie wie gewohnt weiter unten.

Ich freue mich auf Ihre Bestellungen von Rezensionsmustern und wünsche Ihnen viel Vergnügen mit unseren Neuheiten.

Herzliche Grüße
Diana Kallauke (digital)

ARTHAUS MUSIK GMBH

MAIN OFFICE: GROÙE BRAUHAUSSTRAÙE 8 • D-06108 HALLE (SAALE) • TEL. +49 (0) 345 2 99 89 49 50 • FAX +49 (0) 345 2 99 89 49 99
MARKETING & SALES OFFICE: NEUE SCHÖNHAUSER STRAÙE 19 • D-10178 BERLIN • TEL. +49 (0) 30 52 13 56 50 • FAX +49 (0) 30 52 13 56 49
BANKVERBINDUNG: COMMERZBANK HALLE • BLZ 800 400 00 • KONTO 110 39 85 • GESCHÄFTSFÜHRER: TORSTEN BÖNNHOFF
SITZ DER GESELLSCHAFT IST HALLE (SAALE) • AMTSGERICHT STENDAL • HRB 6919 • USt-IdNr. DE 813091503